Suscrición
En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre
Id. fuera de la capital. 5 id. id.
Ultramar en oro. . . 18 id. semestre
Id. un año en oro. . 25 id. id.
Extrangero. . . . . 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4. 3.º, 1.ª

LA LUCHA

Anuncios
En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 12 cénts.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 cénts. en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, A LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXVI | *Se publica todos los dias, excepto los siguientes á festivos.* | GERONA, jueves 2 de julio de 1896 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.º 5.908

Revista de Barcelona

Si al mes de julio hubiera de aplicársele un título correspondiente á las circunstancias que reune y á los actos que durante él se celebran, con mucha propiedad podría dársele el de mes de la expansión y de la alegría. Muy fácil es demostrarlo. El sol, el astro por excelencia que fecunda todo lo existente y que todo le anima, nos alumbra durante quince horas; los árboles, cuyas ramas quedán ocultas por la multitud de hojas que contienen, producen un agradable efecto; las flores, que abundan en todas partes, á la vez que embalsaman el ambiente nos encantan con sus airosas formas y sus preciosos colores; los campos de cereales, que por estar terminada la granazón presentan un tinte amarillo que, cuando lo baña el sol, parece dorado, no dejan de tener su especial belleza; y en todas las cosas muestra la naturaleza su magnificencia. Además, la iglesia católica celebra en este mes con mucho esplendor una de sus principales festividades, el *S. S. Corpus Christi*, dando mucha vida à esta ciudad las lucidas procesiones que durante la octava salen de varias iglesias, y las fiestas de San Antonio de Padua, de la Natividad de San Juan Bautista y de San Pedro, las tres con sus respectivas férias de juguetes y frutas de la estación y las dos últimas precedidas de animadas verbenas. Creo, pues, que el sesto mes del año, según nuestro computo, podría engalanarse justamente con el calificativo antes espresado.

El trabajo que en algunos oficios escaseaba con motivo de la guerra de Cuba, aumentó notablemente cuando se anunció que este año las procesiones serían muy lucidas. Sastres, modistas, zapateros y cuantos tienen relación con las prendas de vestir, andaban atareados para cumplir los encargos que se les habían hecho: debido al citado anuncio llegaban á esta ciudad muchos forasteros, de lo que se alegraban los cafeteros, fondistas y empresários de teatros: todo, en fin, prometía algunos dias de grato pasatiempo, y además de satisfacción para los comercios, por que realizan más ventas los años en que se verifican las procesiones. Así resultó en su principio: el día de Córpus fué espléndido. En la torre de las campanas de la Catedral ondeaba la bandera española; en la fuente de los claustros, adornada con flores, retama, hojas y cerezas, bailaba el huevo; en el interior del Templo, vistosas colgaduras pendían de las barandas del corredor situado sobre las capillas y en el presbiterio estaba preparada la rica custodia en la que se lleva á Jesús sacramentado. A las nueve de la mañana, estando iluminados como es de costumbre en esta festividad el altar mayor, el presbiterio y el crucero, se dió comienzo á los divinos oficios, y despues de cantadas solemnemente en el coro las horas de *Prima* y *Tertia*, empezó la misa que celebró de pontifical el excelentísimo é ilustrísimo señor Obispo. La capilla de música aumentada con un crecido número de voces y dirigida por el maestro D. José Marraco, ejecutó con precisión la misa á dos coros basada en los cantos del *Sacris* y del *Tantum ergo* y enriquecida con esquisitos motivos de verdadero sabor religioso, que hace dos años el señor Forus compuso espresamente para este dia; misa que es una nueva joya musical añadida á la estensa colección de sus inspiradas y correctas composiciones. La concurrencia que hubo en dicha iglesia durante la función religiosa, fué extraordinaria. A las cuatro de la tarde empezó á notarse mucha animación por toda la ciudad, aumentando considerablemente aquella á cada instante. Producíanla las tropas que iban á cubrir los puntos que en la carrera tenían señalados y el gran número de personas de todas clases que se dirigían á las casas ó los sitios donde se proponían ver pasar la procesión. Salió ésta de la Catedral á la hora señalada; como siempre que se verifica, fué muy lucida y sobre todo majestuosa en su último tercio, y con mucho orden siguió toda la carrera, sin el menor disturbio por parte de los miles de personas que la prosenciaron.

El día 6 celebró la fiesta la parroquial de San Francisco de Paula, y por la tarde salió de dicha iglesia una larga procesión á la que concurrieron muchas músicas, viéndose favorecidos por una numerosa asistencia todos los pendonistas. La parroquial de Santa María del Mar celebró la fiesta, é hizo la procesión el día siguiente. Siendo S. M. el Rey el pendonista principal y representándole el Excelentísimo señor Capitan General de Cataluña, acompañáronle todas las autoridades, Corporaciones, Institutos, Sociedades y personas de alta categoría, formando un brillante cortejo. Numeroso fué también el de los pendones y estandartes de las Cofradías instaladas en dicha iglesia, de modo que la procesión resultó muy lucida. Tranquilamente había seguido casi toda la carrera y hasta muchos de los que á ella asistieron estaban ya dentro del templo, cuando en el comedio de la calle de los Cambios Nuevos se cometió un atentado horroroso, un crímen enorme, un acto tan feroz que solamente los salvajes pueden ejecutarlo. Apenas acababa de pasar el Santísimo Sacramento por la calle antes citada, en el sitio donde desemboca la de Arenas, desde un balcón ó ventana ó desde la calle, pues esto no se ha podido averiguar, fué arrojada una bomba que al momento explotó causando algunos muertos y muchos heridos, siendo víctimas de tan brutal tropelía, salvo una pequeña excepción, inocentes criaturas y personas de clase no acomodada.

Grande fué la alarma que se produjo instantáneamente, no solo en el lugar de la catástrofe, sinó en todos los puntos donde se oyó la detonación. Corrían muchos sin darse cuenta de lo que hacían; metíanse otros en las escaleras que estaban abiertas, y algunas señoras que se desmayaron tuvieron que ser socorridas. Entre tanto la procesión siguió el corto trecho que le faltaba pasar para llegar á la iglesia, pero aún cuando se verificó con órden, todos estaban tristemente emocionados. Pronto se divulgó la infausta noticia por toda la ciudad, y mientras las autoridades tomaban las disposiciones convenientes para descubrir quienes eran los culpables de aquel acto de vandalismo, en todas partes numerosos grupos comentaban lo ocurrido y maldecían á los cobardes autores de aquella atrocidad. Sabíase ya entonces que todos los heridos lo eran de gravedad y que alguno había fallecido.

El día 9 á las cuatro de la tarde fueron conducidos al Cementerio las siete víctimas. Del fúnebre cortejo nada diré, porque sería repetir lo que en su día publicó minuciosamente LA LUCHA. Pero sí quiero citar dos cosas que demostraron el dolor que en aquel día sentía la inmensa mayoría de los barceloneses. En el duelo presidido por las autoridades, figuraban todas las clases sociales desde la más elevada á la más modesta, retratàndose en los semblantes de todos la pena de que estabán poseídos. Los que acudieron á presenciar el paso de la triste comitiva, que fueron en crecidísimo número, guardaron una compustura intachable, no faltando quien derramara algunas lágrimas. El primer coche fúnebre que pasó me impresionó en extremo. Conducía el cadáver de una niña de seis años, que al decir de los que la habían visto en el Hospital de Santa Cruz cuando estuvo expuesta, era muy agraciada y tenía el pelo rubio formando rizos. Imaginábame yo el cuidado con que su madre debió peinarla y el afán que tendría la niña para ir á ver la procesión que á ella le costó la vida y á su madre un dolor eterno. ¡Pobre mujer! Otra hija suya quedó herida gravemente.

Habiéndose ocupado las autoridades después del espantoso crímen de si se verificarían ó no las demás procesiones anunciadas, se acordó lo primero, pero el acuerdo no fué unánime. Atendibles eran las razones de unos y otros. Conveniente es no dar pié á los sanguinarios anarquistas para que piensen que nos han dominado por el terror, más tambien es plausible suspender todo regocijo cuando las circunstancias son aflictivas.

Cuatro víctimas más han sido conducidas al sepulcro; otros heridos están amenazados de muerte, y algunos quedarán sin medios para dedicarse al trabajo, y esto no convida à procurarse goces. Porque así opino, me abstengo de dar cuenta de las procesiones efectuadas después, de los conciertos verificados y de las verbenas de S. Juan y de S. Pedro. Que en las primeras hubo bastante concurrencia y en las últimas mucha animación, lo han dicho los periódicos; pero la verdad es que también hubo muchas abstenciones. Hay personas que recuerdan con dolor durante mucho tiempo los lastimosos efectos de una catástrofe: en cambio, las hay que fácilmente lo olvidan todo.

No he olvidado yo, querido lector, que terminé la revista correspondiente al mes próximo pasado anunciando que en la presente me ocuparia de la Tercera Exposición de Bellas Artes é Industrias Artísticas; más tampoco he olvidado que si después de vacilar largamente me decidí á anunciar que en la revista siguiente trataria de la mencionada exposición; fué por que consideré que el revistero debe dar cuenta de todos los actos y sucesos que tienen verdadera importancia. Pero como no siempre basta la buena voluntad para llenar cumplidamente el deber, y tal es el caso en que me encuentro, me concretaré á citar las obras que han merecido el aplauso de la gran mayoría de los visitantes, pero sin hacer de ellas una crítica razonado, pues sabido es que el olmo no puede dar peras. En efecto; francamente confieso que soy lego en la materia y tan lego que ni siquiera poseo los rudimentos de la pintura. Sin embargo, gústame en extremo ver cuadros y encántanme los que á mi pobre juicio me parecen buenos y bien acabados.

Por esto, y no por la nombradia de sus autores, he admirado las obras de los grandes maestros que he visto en catedrales, palacios y museos; por esto me han entusiasmado los de los pintores modernos, como por ejemplo: Los comuneros, La muerte de D. Alvaro de Luna, D.ª Juana la loca, El testamento de Isabel la Católica, La rendición de Granada y otros que ahora no recúerdo. En todos ellos me ha parecido claro el dibujo, excelente el colorido y bien intepretado el asunto. Ahora, respecto á la parte técnica nada puedo decir: me gustan porque á mi ver tienen las cualidades antes espresadas, que son las únicas que puede apreciar un mero aficionado. No dudo que algunos cuadros que de ello carecen tienen cierto mérito, pero á mi no me producen buen efecto. El dibujo descuidado ó que tiene más de convencional que de verdadero, el abuso de tintas débiles; el recurso de las manchas tienen admiradores; á mi me obligan á pasar de largo: por más que vea que otros los están mirando desde puntos distantes, no me decido á seguir su ejemplo. Así como creo que en las decóraciones del teatro es absolutamente necesario concretarse al efecto, entiendo, que en los cuadros, el trabajo ha de ser acabado para que agraden lo mismo de cerca que de lejos. Ya se que ahora privan nuevas escuelas ó más bien nuevos modos, y que éstos tienen muchos adeptos; pero esto no prueba su bondad sino la tendencia á pagar tributo á la moda. Además lo nuevo no es preferible á lo bueno. Así yo admito el realismo cuando es de buena ley; más en cuanto al impresionismo y al modernismo, debo confesar que no me interesan.

Tal es mi opinión, que me atrevo à exponer porque coincide con la de un crítico muy respetable, quién ocupándose de las imperfecciones de algunos cuadros, dice que «en todas partes les valdrían á sus autores bola negra, si los que debieran juzgarles no estuviesen tocados de la vesanía del impresionismo y del modernismo.» Y en otro lugar, lamentando que no se haya presentado nada sobresaliente y por lo tanto que de ningún cuadro se conserve vivo recuerdo, añade lo siguiente: «Todo se presenta igual à poca diferencia y da ahí que no se recuerde cosa alguna, á excepción, no obstante de las chafarrinadas de los impresionistas, de las que guardan memória por lo ridiculas y tontas. Asi lo entiende el público, de lo que se consuelan los secuaces de aquella escuela ó de aquella manera llamándole anticuado, de vista corta y nécio, y con él á los críticos que opinan de igual modo, muchos por fortnna todavía en España y fuera de ella».

Considerando, pues, que en el punto citado y en algun otro acerca de los cuadros expuestos, estoy arrimado á buen árbol, paso á emitir mi juicio, ó mejor dicho, la impresión que me han causado. La Exposición mirada en conjunto ofrece buen aspecto por el crecido número de cuadros que contiene; pero vista detalladamente, quítanle importancia los cuadros de los impresionistas, de los cuales hay más de los necesarios para representar su escuela, y los que presentan asuntos tetricos, los que abundan tanto, que con ellos podrá formarse una sección titulada fúnebre. De los demás, cual antes he dicho, me concretaré á indicar los que más me han agradado, los cuales tambien han obtenido el aplauso del citado crítico, añadiendo á la relación algunos pocos que éste reputa por dignos de elogio, y que yo no habia sabido apreciar debidamente.

El número de cuadros históricos expuestos es bastante reducido. Los que mejor impresión causan son: *Flevit super illam*, de Simonet; *El triunfo de la Cruz*, de Santa Maria; *Primeros homenajes á Colón*, de Garnelo, *El Parlaménto de Caspe*, de Parladé y *El tambor del Bruch*, de Alvarez Dumont. Sin embargo, los inteligentes á ninguno de ellos conceden el título de perfecto.

Alcánzanlo los paisajistas, que tienen en este concurso una digna y bella representación. Son verdaderamente notables: *Salida del sol*, de Urgell; *Despues de la tormenta*, de Galvey; *Riera de Barata*, de Vancells; *Al amanecer*, de Galofre; *Septiembre*, de Meifren; *Estribaciones del Guadarrama*, de Espina; *Paisaje*, de Víver; *La laguna de Remolá*, de Marqués y paises diminitos aunque preciosos de Demonge y Roig y Soler. Otros hay que contienen acabados detalles ó buenos efectos de luz, pero no buen conjunto. Por último, citaré, haciendo de él mención especial por el agradable efecto que produce, el *Paseo de Gracia* (de noche) de Graner, quien por formar parte del Jurado lo presenta fuera de concurso.

Muchos cuadros han expuesto los pintores de género, pero muchos son también los que presentando escenas luctuosas y

desgarradoras, obligan á los visitantes á darles una simple mirada y seguir adelante. Natural es, pues, que éstos se detengan con placer ante las obras que ofrecen á la vista asuntos agradables y simpáticos. Dignos de loa entre los de esta clase, son: *La Brisca*, de Graner; este cuadro, en que la luz de la lámpara produce un pasmoso efecto y los jugadores y mirones están en carácter, está fuera de concurso por la razón antes expuesta: *La terra*, de Barrau; *El Monte de Piedad*, de Bilbao; *Tarde de maig*, *Vi novell* y *Flors primaverenques*, de Brull; *La viuda*, de Bocquet; *Estudio*, de Borrell; *Blondinette*, de Feliu D' Lemus, *Leyendo el Quijote* y *Duda*, de Garnelo; *Responso*, de Guinea; *Presentación del primogénito*, de Lorenzale; *Tornant del tros*, de Llimona; *La capilla de la Sangre*, (de la iglesia del Pino), de Mas y Fondevila; *Una melodía de Schubert*, de Francisco Masriera; *De entregar*, de Mestres; *¡La novia! ¡la novia!* del valenciano Miralles; *Capta per un ferit* y varios cuadros, de Francisco Miralles; *La visita de la madre*, de Patermine; *Preliminares de paz*, de Planells; *Un busto*, de Julia Pulggari; *Génio de la Música* y *Melancolía*, de Tamburini; *Aldeanas*, de Eloisa Garnelo; *La primera comunion*, de Ruiz Picasso y otros trabajos de Gimenez Aranda y de Zuloaga.

Pocos retratos hay expuestos en este certámen: mas todos son muy notables. Para demostrarlo, basta decir que son obra de los célebres pintores Borrell (Pedro) Cusachs, Carbonell y Selva, Francisco Masriera, Luis Masriera, Rusiñol, Utrillo y Villegas.

Mirabent, el reputado como excelente pintor de flores y frutas sostiene con brío su bien ganado renombre. Siguen con acierto sus huellas los Sres. Ubach y Ferreras, y los Sres. Martí y Tolosa. Amigó tiene expuesto un preciosísimo frutero.

Ahora, querido lector, me ocurre un pen samiento que viene muy al caso. Este artículo es ya bastante extenso y lo que falta decir no es corto: además, el citar títulos y nombres forzosamente ha de resultar amanerado, con lo cual tú te fastidias y yo hago lo propio. Suspendo, pues, la relación y hasta mañana, si Dios quiere.

M. Ll. y A.

NUESTROS DIPUTADOS

Hé aquí la proposición de ley presentada por nuestro amigo D. Fernando Puig y Mauri, marqués de Santa Ana á que ayer nos referíamos:

El Diputado que suscribe tiene la honra de someter á la aprobación del Congreso la siguiente

PROPOSICIÓN DE LEY

Artículo 1.° Se incluye en el plan general de carreteras una de tercer órden que, partiendo de Camprodón, provincia de Gerona, termine en Setcasas, pasando por Llanás y San Martín de Villalonga.

Art. 2.° Para el cumplimiento de esta ley se tendrá en cuenta lo establecido sobre construcción de obras públicas en el Real decreto de 3 de Diciembre de 1886.

Palacio del Congreso 22 de Junio de 1896.—El Marqués de Santa Ana.

Sabemos que no será esta la única mejora que para su distrito pedirá el celoso diputado por Puigcerdá y hemos de felicitarle sin ningún genero de reservas como le felicitan los pueblos interesados.

Desde Madrid

En telegrama de París anuncian á la Agencia Fabra, que uno de los más importantes periódicos de aquella capital califica de prudentes á los españoles y á nuestros políticos, porque acuerdan conceder á nuestro ministro de Ultramar una autorización para que adquiera dinero con que atender á los gastos que se originen hasta el fin de la insurrección de Cuba.

En Francia nos aplauden; nos llaman héroes y prudentes; aqui, esos partidos que allí entienden que están de acuerdo, sostienen una lucha constante y la opinión pública, en general, lejos de considerarse prudente y horóica, opina que es muy comprometido confiar á un ministro el encargo de adquirir dinero para sofocar la insurrección cubana.

Vivimos en España acostumbrados á pensar que los ministros lo son tan solo para apoderarse de los fondos que el país les encarga manejar, y esta costumbre, esta idea y no otra cosa; es la que en los actuales momentos ha podido despertar las zosobras y desconfianzas que en el ánimo de muchos españoles existen.

Si fuéramos á examinar el orígen, la causa de esta idea que nos hace suponer á los ministros amantes de apropiarse lo que pertenece al país, seguramente no saldrían muy bien librados los que tal suponen; pero ese exámen no se puede hacer, porque, por desgracia, hoy y ayer, siempre, mientras el mundo exista y esté poblado por hombres, como unos tendrán que vivir con la ayuda de los otros, la mentira existirá, la adulación irá creciendo más cada dia y quien más, quien menos habrá de juzgar una cosa imparcialmente allá en su fuero interno y en público dirá después algo que sea muy distinto á lo que piensa. Esa es la sociedad; así es como únicamente pueden vivir los hombres sin que entre ellos surjan disgustos que los separen y como esto es así, allá vá la ofensa á la verdad donde los lábios han de pronunciar en público algunas palabras.

El que en política es republicano, no puede aplaudir lo que haga un monárquico. Para esto necesitaría vivir en el más absoluto aislamiento, y como vive afiliado á un partido, el hombre no puede tener ideas propias, sino que ha de pensar y decir lo que al partido convenga. Por eso el republicano censura siempre al monárquico y, dentro de la monarquía, el liberal combate al conservador ó viceversa.

No á otra cosa que á esta obedece la lucha que los partidos han venido sosteniendo para impedir que se conceda al ministro de Ultramar la autorización precisa para procurarse dinero con que atender á las necesidades de la guerra de Cuba hasta su terminación.

Si el Sr. Castellano es hombre de recto juicio y de prudencia; si sabrá hacer buen uso de la confianza que en él depositan sus compañeros de gabinete y una buena parte del pais, esto no se ha tenido en cuenta, sino solo la idea de que abusará y pondrá á España en graves aprietos.

Todo ello por lo que decíamos antes: porque yo, liberal ó conservador ó monarquico ó republicano y como miembro de un partido, solo puedo sustentar ideas convenientes para el partido á que esté afiliado, sin tener para nada en cuenta si lo que ese partido sustenta y defiende es malo y perjudicial para el país. Si el partido me conviene, con sus bondades ó maldades le he de tomar; si no estoy conforme con sus ideas, por la puerta voy á la calle después de haber caido sobre mí el anatema, la excomunión que es causa de infinitos sinsaborss. Y si esa excomunión no me es lanzada y por debilidad de mi jefe continúo en el partido opinando á mi manera y no como todos los que dentro del partido militan, pobre jefe, pobre partido y pobres partidarios: disgustos, desavenencias, escándalos y guerra que hace enemigos y distancia á los que debieran unirse para realizar mucho bueno.

Esta es la base de toda oposición á cualquier proyecto: la conveniencia de partido y nada más, generalmente. Por eso nosotros no pertenecemos á ninguno y en nuestras cartas opinamos muchas veces de manera muy distinta á como lo hace la prensa en general. Un proyecto combatido porque habrá de perjudicar al país, entendemos que no significa sea malo, si así no lo dice el propio país. Que lo diga tal ó cual político y tales ó cuales, no es suficiente para poner de manifiesto esa maldad. El propio perjudicado es el que ha de combatirle y rechazarle, y así lo hace cuando le conviene hacerlo. Ahora no es grande la oposición que se viene haciendo á la autorización para que el ministro de Ultrrmar adquiera dinero para terminar la guerra de Cuba y no solo no es grande, sino que, lo que realmente es el país, calla y deja hacer, conducta que sería muy diferente si todos los españoles temiésemos la mala gestión del Sr. Castellanos.

Así, pues, ¿que dicen los partidos? Que digan. ¿Que anuncian que esto es muy malo? Está bien. ¿Que aplauden? Sea muy enhorabuena. Pero conste que si en todo se hiciera caso á las oposiciones, los gobiernos nada harían ó lo harían al revés de como pensaron hacerlo.

Carmón.

29 junio de 1896.

LA REFORMA DEL IMPUESTO DE CONSUMOS

La prensa de Madrid empieza á ocuparse de este importante asunto, recogiendo los datos expuestos en el Congreso por nuestro querido amigo D. Pompeyo de Quintana, conviniendo todos en considerar fracasado el proyecto de reforma propuesto por el Sr. Ministro de Hacienda.

Por la importancia que tienen en la prensa, copiamos lo que à este propósito dicen nuestros colegas *El Heraldo de Madrid* y *El Correo*.

—

De *El Heraldo:*

COSAS DE HACIENDA

Observación importante

Han llamado la atención los datos expuestos en el Congreso por el diputado de la minoría Sr. Quintana, sobre los alcances de la reforma que, en la ley de Consumos de 1888, pretende introducir el señor ministro de Hacienda.

Aparentemente se pide à las Cortes, en relación al presupuesto de 1895-96, un aumento por consumos de 3.683.000 pesetas, que lo es de un 4'763 por 100 sobre el cupo actual.

Mas aplicada la reforma propuesta en los tipos de gravámen individual á las provincias de Gerona, Córdoba y Logroño, el promedio que resulta es el siguiente:

El aumento del 4'763 por 100 se eleva al 40.

Los 81 millones presupuestos se convierten en 110.

Las 3.683.000 pesetas, á que aparece contraerse el anmento, á 33 millones que, con la excusa de equilibrar los cupos de consumos y repartir màs equitativamente el impuesto, van á exigirse á los más necesitados contribuyentes.

Una vez apercibido el Congreso, dudamos que prospere la reforma intentada por el Sr. Navarro Reverter.

—

De *El Correo:*

Los Consumos

Se espera conocer los datos que en la sesión de ayer fueron reclamados al Sr. ministro de Hacienda, por el diputado liberal Sr. Quintana, para poder apreciar en toda su extensión el alcance de la reforma que se pretende introducir en la ley de consumos de 1888.

Segun los cálculos hechos por el señor Quintana, el aumento del 4'763 por 100 y de 3.683.000 pesetas, que *modestamente* aparece en el proyecto de presupuestos para el próximo ejercicio, en relación con el actval, se eleva al 40 por 100 y á 83 millones de pesetas y se convierten en 110 millones, los 81 presupuestos.

Solo por falta de estudio podria pasar una reforma que tan principalmente afecta á las clases necesitadas de nuestro pais y que habia de provocar grandes perturbaciones en los pueblos.

—

Felicitamos sinceramente á nuestro particular amigo el diputado á Cortes por Torroella de Montgrí por sus iniciativas, y la provincia, en caso de que sus cálculos sean fundados, habrá de agradecerle el librarse del recargo de 501.740 pesetas que, por la reforma, iba á exigírsele sobre el cupo que ha satisfecho en el último ejercicio.

NOHERLESOOM

Hé aquí la previsión del tiempo que para la primera quincena de Julio hace nuestro ilustre compatriota en su *Boletin Meteorológico* recibido ayer.

El cambio atmosférico de fines de Junio continuará desenvolviéndose á principios de Julio.

Hoy, dia 2, se formará un núcleo de bajas presiones en el golfo de Gascuña y extenderán su acción por el O. de Europa.

En nuestra Península ocasionarà algun chubasco, particularmente en las regiones Occidental, NO. y N., con vientos de entre SO. y NO.

El sábado 4 se iniciará una depresión en la Argelia, que ha de ejercer notable influencia en nuestra Península, por la cual se propagará y produciendo algunas lluvias tempestuosas, que se extenderán por España desde el S. y SE. á la región central, con vientos de entre S. y E.

Aparecerá el lúnes 6 por el Atlántico un núcleo de fuerzas que harán modificar las presiones y contribuirán al restablecimiento del equilibrio atmosférico en los dias 7 al 9 en nuestras regiones, volviéndose à romper el 10 este equilibrio y no sentará el tiempo en el resto de la quincena.

El 10 estarán situadas las bajas presiones en el Atlántico, y uno de los núcleos avanzará por Irlanda, alcanzando á nuestra Península la influencia de las invasiones oceánicas, que producirán vientos de entre SO. y NO., con algunos chubascos en las regiones occidental, NO. y septentrional.

Desde el 11 hasta el 14 es cuando ha de desarrollarse en nuestras regiones el cámbio atmosférico màs importante de esta quincena, que será producido en la forma que en detalles vamos á describir.

El 11 aparecerá por los parajes de Madera una depresión de bastante intensidad y que extenderá rápidamente su acción por nuestra Península.

Este indicio, verdaderamente poco tranquilizador, tiene en mi concepto una compensación en la misma intensidad de la depresión oceánica; porque esta misma intensidad propulsiva, ha de contribuir á las lluvias que produzca, tengan más bién carácter de temporal que de tempestuosas. Mucho celebraré que así sea. De todos modos, conviene estar prevenidos.

Los dias de mayor intensidad del paso de esta depresión por nuestra Península serán el 11 y el 12, ocasionando lluvias bastante generales y algunas tormentas, con vientos de entre S. y O.

El 13 se encontrará al NE. de España el centro de la depresión de los anteriores dias, y al mismo tiempo avanzará por el Atlántico otra nueva invasión oceánica. Con estos elementos, seguirá el tiempo con algunas lluvias tempestuosas y vientos de entre SO. y NO.

El 14 se encontrarà el centro de la depresión del Atlántico al NO. de España produciendo en nuestra Península algunos chubascos con vientos de entre SO. y NO.

El 15 pasará el centro de la depresión de los anteriores dias al golfo de Gascuña sintiéndose principalmente su influencia en la región septentrional. En ella se producirán algunos chubascos en este dia, que se propagarán por las cuencas del Duero y del Ebro, con vientos de entre O. y N.

Cocina de La Lucha

Almuerzo

Arroz blanco
Costillas de vaca tostadas
Manos de cordero esparrilladas
Merluza con salsa de avellanas
Queso
Postres

Comida

Sopa inglesa
Conejo estofado
Ensalada de pollo
Tencas en salsa blanca
Mujol á la parrilla
Ensalada
Fruta

Costillas de vaca tostadas.—Bien golpeadas las costillas, se ponen en adobo hecho con aceite, sal, peregil, dos hojas de laurel y una cebolla picada en ruedas, en el cual permanecerán 24 horas, al cabo de las cuales se sacan de aquél y puestas en la parrilla se llevan á buen fuego sin dejar de darles vueltas hasta que se tuesten por igual. Cuando estén á punto, se sirven con una salsa picante y pepinillos.

Tencas en salsa blanca.—Despues de muy limpias y escamadas, se parten en trozos y se hacen saltar en manteca bien caliente, añadiendo una cucharada de harina. Luego se sazonan con sal

gorda y peregil, agregándole unas setas ó cebollas escaldadas. Cuando la mezcla haya cocido, se traba con yemes de huevo y pueden servirse.

Lo de Cuba

Noticias del 1

Oficial

Dice un parte oficial de la Habana que en varios encuentros ha tenido el enemigo seis muertos.

Los rebeldes tirotearon un tren en jurisdicción de Joveilanos, y fueron rechazados con bajas.

El teniente Doménech les batió en San José, causándoles 9 bajas.

De los leales murió en el encuentro un guardia civil.

El coronel Aldea hizo al enemigo cinco prisioneros.

Una guerrilla local de Pinar del Río batió á una considerable partida, matándole quince hombres.

Uno de los muertos fué el cabecilla Girabilla, conocido como incendiario.

Apoyaron á la guerrilla fuerzas de infantería de Marina, al mando de un comandante, y de voluntarios, ahuyentando á la partida.

Hicímosles algunas bajas.

De los nuestros resultó herido un guerrillero y contuso el teniente Ayer.

NOTICIAS

Como todos los años, remitiremos nuestro periódico á cualquier punto de la península á donde vayan á pasar el verano los suscritores de LA LUCHA, con solo avisar á esta administración.

—Vuelve el calor apretando de lo lindo, despues de unos dias de relativo reposo.

—Hablando unos dias hace con una persona perita en achaques de higiene y en estudios de embellecimientos y mejoras urbanas, nos dijo que el emplazar el nuevo matadero fuera de la puerta de Figuerola, constituye una verdadera aberración, no solamente por lo inconveniente bajo el punto de vista del ensanche de la ciudad, si no bajo el imprescindible de la hijiene, ya que semejante casa inmediata á las murallas de la ciudad, será un peligro constante á la salud, aquí en donde el subsuelo es el primero y más grande peligro que el vecindàrio tiene por la falta de un buen sistema de cloacas y un verdadero plan de saneamiento, contando además con la nativa inercia de casi todas nuestras autoridades locales y las triquiñuelas que tanto entretienen á nuestros ediles, que pasan la vida disputando si son galgos ó podencos interín el veciadario espera la resolución, que no llega, de problemas fáciles que se hacen difíciles por la voluntad de sus representantes.

Ya sabemos que añadir esta opinión á las ya emitidas en estas columnas, es lo mismo que cantarle al nuncio las coplas de Calainos, pero bueno es consignarla antes que ese *magnífico* plan se lleve á efecto, echando á perder uno de los sitios más bonitos y utilizables que tenemos fuera de puertas por el lado de la plaza de la Independencia, para cuando el derribo de las murallas sea una verdad.

—Los periódicos alemanes dán á conocer un aparato introducido recientemente en una línea férrea de aquel Imperio.

Sabida es la extrema dificultad con que se escribe yendo en un tren de marcha. Esta dificultad ha desaparecido en Alemania, merced á un procedimiento sencillísimo. Por medio de unos tirantes elàsticos, fijos por una de sus extremidades al techo del vagón, se hallan suspendidos unos pequeños pupitres de la forma generalmente admitida. De este modo se suprime todo movimiento ó trepidación, pudiéndose escribir en ferro-carril tan cómodamente como sobre la mesa de un despacho.

—El próximo domingo celebrarán junta general los sócios del «Círculo tradicionalista» de esta ciudad, para la elección de cargos vacantes en la junta directiva del mismo.

—Con motivo de la acertada medida adoptada por la junta local de sanidad y cumplimentada por el digno alcalde señor Espona, de cerrar las escuelas á causa de la escarlatina que azota á los pequeñuelos desde algún tiempo hace, se han diferido los exámenes anunciados hasta el mes de octubre.

—El pasado domingo celebró su primera misa en la iglesia de Santa Coloma de Farnés, el nuevo sacerdote D. José Puig Barrils, cuyo acto se vió muy concurrido.

La verdad es, que en poco tiempo el clero de esta diócesis ha experimentado un aumento muy sensible que hacia suma falta para el servicio parroquial y asistencia de los fieles.

—Ha sido nombrado, según leemos en un colega, secretrario del Ayuntamiento de Bañolas D. Salvador Palau.

—Las compañías francesas de ferrocarriles establecen tarifas reducidas para los que deseen visitar la Suiza este verano. Por 147'45, 84'40 y 50'50 francos en 1.ª 2.ª y 3.ª clase se expiden billetes de ida y vuelta para Ginebra desde Cerbere. La expedición es diaria hasta el 15 de Octubre y los billetes son valederos por un mes.

—Somos los primeros en aprobar las demostraciones de aprecio y simpatía que Barcelona, el Ferrol y La Coruña vienen haciendo a los franceses, por lo mismo que todos formamos parte de la raza latina; pero no tomamos parte en ese entusiasmo que algunos demuestran tratando de nuestra solidaridad con la de la nación vecina de la cual, si se hiciera un balance, sacariamos muchos perjuicios y ninguna ventaja, porque dejando á un lado la guerra cruentísima de principios de este siglo, nosotros no recordamos á la edad que contamos, que vá siendo ya madura, que España haya recibido de Francia durante nuestras guerras civiles y demás discordias intestinas, la más leve demostración de sinceridad y afecto.

Seremos una nota discordante, pero no podemos creer que nuestra solidaridad sea la del pueblo francés; al menos con la historia en la mano, desde que existe la república y mientras duró el imperio.

Con que no hay para tanto entusiasmo ó á lo menos, no sabemos verlo.

—El próximo sábado celebrará su fiesta mayor el pueblo de San Martívell. El día anterior habrá repique de campanas y solemnes completas; el sábado oficios divinos y por la tarde sardanas en la plaza, que se repetirán al día siguiente.

—Hoy visitará la banda de los talleres Salesianos la villa de Bañolas, asistiendo à la primera comunión que algunos niños educados en sus talleres recibirán en la Iglesia de San Esteban de aquella población.

—Procedente de Badajóz, ha llegado á Barcelona nuestro particular amigo el general Macon.

—Por Real orden del Ministerio de la Guerra, se ha autorizado á los jefes de los cuerpos para admitir tantos cuantos voluntarios se presenten, debiendo pasar la revista tal y como queden los cuerpos, aunque haya exceso en la plantilla.

—En el personal de Sanidad militar de esta cuarta región, el subinspector médico de primera clase don Leopoldo Castro y Blanch, pasa al cuadro eventual de este cuerpo.

—La Dirección general de la Deuda pública ha publicado una circular, dictando reglas sobre la admisión por el Tesoro de los cupones del 4 por 100 de la deuda interior que carezcan del talón y que presente el Banco de España.

—Ha fallecido en Barcelona la virtuosa madre del notable compositor D. Felipe Pedrell y del conocido escritor D. José.

—Se ha concedido prórroga para toma de posesión de la cátedra de Madrid para que ha sido electo, á don Julián Casaña, ex-rector de esta Universidad.

—Pasado mañana, algunos carlistas de Barcelona celebrarán el santo de su *reina* D.ª María Berta de Rohan y creemos que algunos de los de por acá harán lo propio.

—Parece que el músico señor Granados se ocupa actualmente en escribir la música de una ópera española que se denominará «María del Carmen», inspirada la nueva producción lírica en el mismo argumento que la obra dramática de igual título, y según nuestras noticias, el libreto será escrito por el propio autor de «María del Carmen», señor Feliu y Codina.

—Ha sido nombrado médico del hospital de Olot D. Francisco Deu Graboleda.

—Al sobrestante 2.º de Obras públicas, 4.º de Administración D. Teodoro Comas Aleu que servia en Canarias, se le ha destinado á esta provincia.

—En las oposiciones verificadas en nuestro instituto provincial, se ha adjudicado el premio extraordinario de Bachiller (sección de ciencias) á D. Fernando Allué.

Nuestra enhorabuena al joven alumno.

—El Interventor de Hacienda electo para esta provincia D. Mariano Herrero, ha sido destinado á la de Palencia.

—Ha jurado el cargo de diputado, el que lo es por el distrito de Vilademuls nuestro apreciado amigo D. Federico Rahola.

—En una de las fogatas que se hicieron en Gracia la víspera de San Pedro, se quemó una cómoda vieja que suministró un vecino. Al recoger las cenizas al dia siguiente, se vió que entre ellas había gran número de monedas de oro de cinco pesetas que debían estar guardadas en aquel mueble Dios sabe desde cuando.

—Para complacer á las muchas personas que nos lo han pedido, debemos añadir hoy á lo que ya tenemos dicho referente á la corrida de toros, que el próximo domingo tendrá lugar en la plaza de Figueras, que los trenes especiales que han acordado establecer las compañías españolas y francesa saldrán de esta capital para Figueras á las 8'14 horas de la mañana, llegando á Figueras á las 9'30: de Portbou saldrán á las 11'10 y 11'50 de la mañana llegando á Figueras á las 11'53 y 12'33 de la misma.

De Figueras saldrán; para Gerona á las 8'07 noche, llegando á las 9'26 y para Francia á las 8 y 8'18 de la noche.

Según carta que tenemos á la vista, las autoridades de la capital del Ampurdán, en unión de várias sociedades, tratan de hacer una verdadera manifestación de simpatía á la llegada de los trenes franceses, siendo muchos los particulares que adornarán las fachadas de sus casas ostentando muchos balcones las banderas española y francesa entrelazadas.

Conque animarse y á ver la corrida falta gente.

—Parece que muy pronto va à generalizarse el empleo del ozono como desinfectante. Ya se ha instalado en Filadelfia una fábrica para la elaboración del agua ozonada, segun los procedimientos propuestos por M. A. G. Woolf.

Esta fábrica podrá producir 4 500 litros de agua ozonada por hora, que servirá para el riego de las calles.

—Hemos recibido un folleto, en el cual relata el vecino de Gracia D. Ramón Aymerich, fabricante de fósforos, los atropellos de que viene siendo víctima de parte del gremio de fabricantes en lo referente á la expropiación de la fábrica que poseía.

—Ha fallecido otro de los heridos por la bomba de los anarquistas en Barcelona.

Y son ya 12 las víctimas.

—Ha sido nombrado Interventor de Hacienda de esta provincia don Alfredo Marquerie, tesorero de Hacienda que es en la actualidad, en comisión, de La Coruña.

—En el vestíbulo de las casas consistoriales se han fijado dos elegantes cartelones anunciando las fiestas de San Fermin en Pamplona y San Miguel, en Vich.

—Han sido conducidos à esta ciudad los súbditos franceses Ernest Pierne y Gimlio Segny detenidos por el Somaten de Portbou.

Entre otras cosas, al registrárseles se les encontró tres fulminantes de dinamita.

—Ha entrado á formar parte de la redacción del colega local carlista, D. Francisco J. Majuelo.

—Han dimitido los respectivos cargos qae en la junta directiva del «Círculo Tradicionalista» desempeñaban, los señores Gimbernat, Llongarriu, Mundet y Avalo.

—Se encuentra enfermo el respetable general gobernador militar de esta plaza don Francisco Perez Clemente.

Deseamos á nuestro amigo un rápido y completo restablecimiento.

—En el último tren correo que procedente de Barcelona llega á esta ciudad á las ocho de la noche, pasará la banda militar de ingenieros franceses que regresa á su nación muy satisfecha de los obsequios que se le han tributado en Barcelona.

Si no se ha variado de idea, irá á despedirla á su paso por esta capital la colonia francesa y á la hora en que escribimos, no creemos sea cierto que salga á la estación la música de Guipúzcoa.

Boletín religioso

SANTOS DE HOY

La Visitación de Nuestra Señora

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de la Congregación

Mercado de Gerona

Precios de los productos agrícolas.

Productos		Precio máx.º Ptas.	Cént.	Precio mín.º Ptas.	Cént.
Trigo	(80 lits.)	21	»	20	»
Cebada	»	11	25	11	»
Centeno	»	17	50	17	»
Avena	»	10	»	9	50
Maiz	»	15	»	14	»
Judias	»	35	»	30	»
Habas	»	16	»	15	»
Guisantes	»	»	»	»	»
Garbanzos	»	40	»	38	»
Arroz	(quintal)	50	»	40	»
Trigo Sarraceno	id.	»	»	»	»
Paja	»	5	50	5	»
Heno	»	9	»	8	»
Patatas	»	12	50	12	»
Nabos	»	»	»	»	»
Lana blanca	»	»	»	»	»
Lana negra	»	»	»	»	»
Vino	(100 lits).	»	»	»	»
Aguardiente	»	»	»	»	»
Alcohol	»	»	»	»	»
Aceite	»	»	»	»	»
Manteca	(kilogrº)	2	25	2	»
Queso	»	»	»	»	»
Gan.º caballar	(cab.ª).	»	»	»	»
Id. mular	»	»	»	»	»
Id. asnal	»	»	»	»	»
Id. vacuno	»	»	»	»	»
Id. cabrio	»	»	»	«	»
Id. de cerda	»	»	»	»	»
Id. bovino	»	»	»	»	»

Tipografía de *LA LUCHA*, plaza del Grano, 6, bajos.

Sección comercial

VALORES DEL ESTADO	Contado	Fin mes	Próximo
Interior.		63 27	
Exterior.		75 80	
Amortizable.	75 50		
Cubas, Emisión 1886.	86 50		
Id. id. 1890.	72 25		
ACCIONES			
Banco Hispano Colonial.		00 00	
F. C. Norte España.		28 70	
Id. Tarragona Barcelona y Francia.		26 05	
Id. Medina, Zamora, Orense á Vigo		11 45	

OBLIGACIONES	Contado
Almansa 5 por 100.	80 75
F. C. Francia 6 por 100.	92 50
Id. id. 3 por 100.	53 50
Cédulas id. no hipotecadas 6 por 100.	86 75
Orenses 3 por 100.	35 50
BOLSA DE MADRID.	
Interior.	
BOLSAS EXTRANGERAS.	
Paris — Giros.	18 60
Paris — Renta exterior.	65 25
Paris — Acciones F. C. Norte España	114 00
Londres.—Renta Exterior.	29 80

Oro

Centenes Alfonso.	17 00	Se toman.
Id. Isabel.	00 00	
Onzas.	18 20	
De 4 $.	18 00	
De 2 $.	00 00	
Pequeño		

CUPONES—1.º Julio 1896.

Cubas.	17'00 por 100	benefº
Exterior.	17'00 por 100	»
Cubas y amortizable	7'00 por 100	daño

Telegrama de la casa Quintana y Bassols.

Ciudadanos, núm. 20; subida de San Martin, principal

Sociedad general de transportes marítimos á vapor de Marsella

Servicios del mes de Julio de 1896

LÍNEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Julio directamente para Montevideo y Buenos-Aires el magnífico y rápido vapor francés

ITALIE

Línea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrán para Rio-Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

El dia 11 de Julio el vapor **BEARN**
El dia 26 de Julio »

Consignatarios en Barcelona, Ripol y Comp.ª, Plaza de Palacio, Barcelona.

MEDICAMENTOS DOSIMETRICOS del Dr Burggraëve

Farcia Universal Dosimétrica Burggraëviana

Numa CHANTEAUD & Cie

21, Place des Vosges, PARIS

Solos preparadores autorizados de los Gránulos auténticos y Sustancias dietéticas del Dr Burggraëve.

S. G.



SEDLITZ

Granulado-Efervescente

BURGGRAËVE-Numa CHANTEAUD

El mejor purgativo salino, refrescante, para combatir el Estreñimiento y todas las Enfermedades inflamatorias.

Eficaz bajo un pequeño volumen.

Pídase el frasco cuadrado, envoltura color de naranja.

En todas las Farmacias.

Exíjase *en todo frasco ó caja el retrato del* Dr Burggraëve, *más arriba, y un* sello de garantia.

Horario de trenes

(Horas del Meridiano de Madrid)

LINEA DE TARRAGONA A BARCELONA Y FRANCIA

Salidas de Gerona para Barcelona

Trenes	Horas de salida mañana	tarde
Correo	6'48	»
De mercancías	10'37	»
Omnibus		3
Expreso		5'09

Los trenes Correos y Omnibus llevarán coches de 1.ª 2.ª y 3.ª, el de Mercancias de 3.ª y el Expreso de 1.ª y 2.ª clase.

Salidas de Gerona para Port-bou

Trenes	Horas de salida mañana	tarde
Omnibus	8'39	»
De mercancías		12'43
Mixto		5'40
Correo		7'35

El tren Omnibus llevará coches de 1.ª 2.ª y 3.ª el de Mercancias y Mixto de 2.ª y 3.ª y el Correo de 1.ª y 2.ª clase.

LINEA DE SAN FELIU DE GUIXOLS A GERONA

Salidas de Gerona para San Feliu

Trenes	Horas de salida mañana	tarde
Num. 2. (Julio y Agosto)	5'09	»
Número 4	8'54	»
Número 6	11'44	»
Número 8		3'22
Número 10		5'35

Salidas de San Feliu para Gerona

Trenes	Horas de salida mañana	tarde
Núm. 9. (Julio y Agosto)	»	5'40
Número 1	4'32	»
Número 3	7'30	»
Número 5		12'44
Número 7		2'50

LINEA DEL BAJO AMPURDAN

Tren correo núm. 1, sale de Flassá á las 6'32 de la mañana. Llega á Palamós á las 9'07.
Tren correo núm. 2, sale de Palamós á las 3'15 de la mañana. Llega á Flassá á las 5'36.
Tren correo núm. 3, sale de Flassá á las 9'30 de la mañana. Llega á Palamós á las 11'51.
Tren ordinario n.° 4, sale de Palamós á las 6'60 mañana. Llega á Flassá á las 8'27.
Tren ordinario núm. 5, sale de Flassá á las 2'45 tarde. Llega á Palamós á las 5'8.
Tren ordinario n.° 6, sale de Palamós á las 11'20 mañana. Llega á Flassá a la 1'50.
Tren ordinario núm. 7, sale de Flassá á las 6'25 tarde. Llega á Palamós á las 8'44.
Tren ordinario núm. 8, sale de Palamós á las 2 de la tarde. Llega á Flassá á las 4'25.
Tren discrecional n.° 9, sale de Flassá á las 4 de la mañana. Llega á Palamós á las 7'14.
Tren discrecional núm. 10, sale de Palamós á las 6'41 tarde. Llega á Flassá á las 9'42.
Tren discrecional n.° 11, sale de Flassá á la 1'12 tarde. Llega á Palamós á las 4.
Tren discrecional núm. 12, sale de Palamós á las 7'50 mañana. Llega á Flassá á las 11'21.
Tren discrecional núm. 13, sale de Flassá á las 9'40 noche. Llega á Palamós á las 1'56.
Tren discrecional núm. 14, sale dePallamós á las 5'30 tarde. Llega á Flassá á las 7'53.

Los trenes discrecionales solo circularán en las temporadas que la Compañia juzgue oportuno y no contendrán coches de primera clase.

LINEA DE OLOT Á GERONA

Salidas de Salt (Gerona) para Amer

Trenes	Horas de salida mañana	tarde.
Número 2	9'10	»
Número 4		3'00
Número 6		6'00

Salidas de Amer para Salt (Gerona)

Trenes	Horas de salida mañana	tarde.
Número 1	7'40	»
Número 3		1'00
Número 5		4'30

NOTAS Los trenes serán mixtos y se compondrán por ahora, en lo referente á viajeros, de coches de 2.ª y 3.ª clase.

Los trenes continuados en este cuadro, combinan por su orden numérico con los de la linea de Francia n.° 25 procedente de Port-Bou n.° 22 de Barcelona, n.° 27 de Port-Bou y n.° 26 de Barcelona, que legan respectivamente á Gerona á las 6'41 y 8'29 mañana, 2'52 y 5'4 tarde.

La Moda Elegante Ilustrada.

Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Cárlos é hijo de Madrid, son los Sres. D. Aniceto Pahi, Paciano Torres y Marti y Cargol, en cuyas librerias se admiten suscriciones y reclamaciones y se facitan números de muestra.

Este periódico, indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados de modas de Paris patrones de tamaño natural, modelos de trabajar á la aguja crouchet, tapiceria en colores, novelas, crónicas, música, Bel etc., seArtes, etc.

Café Nervino medicinal.

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja. Se remiten por correo á todas partes.

Dr. Morales, Carretas 39, Madrid.

ANUNCIOS MORTUORIOS.

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

LA FAMILIA.

5, RUE DE LA PERLE, 5.—PARIS.

Gran revista parisiense de literatura y modas. Edición española de «La Famille» *que cuenta hoy 15 años de existencia y 150.000 suscriptores.*

Magnificamente ilustrada por los primeros artistas de Paris, contiene siempre interesantes GRABADOS, BODAS Y CUADROS LOS MÁS NOTABLES DE LA PINTURA MODERNA, COPIA DE LAS OBRAS MAESTRAS DEL ARTE ANTIGUO y por último, un ameno y variado texto de literatura y conocimientos útiles redactado por los más distinguidos literatos de España, Francia y América.

Precio de suscripción: *por un año*, para España, **8** francos, y para América, **12** francos. Admitimos para pago sellos de franqueo de todos los paises.

Tónico-genitales del DR. MORALES

Célebres píldoras para la completa y segura curación de la

Impotencia, debilidad, espermatorrea y esterilidad.

Cuentan 27 años de éxito y son el asombro de os enfermos que las emplean. Principales boticas, a 30 rs. caja, y se remiten por correo á todas partes.

Dr. Morales, Carretas, 39, Madrid.

EN la imprenta de este diario se hacen trabajos de toda clases, con prontitud, esmero y economía.

Plaza de San Francisco, (Grano) núm. 6, bajos.

A. PORRAS. Dentista especialista en dentaduras, orificaciones y extracciones de muelas sin dolor. Contesta á consulta.
Arenal, 22, duplicado. Madrid.

MANUAL DEL CAMISERO

Tratado de corte teórico-práctico con dibujos y patrones al natural, por

D. Severino Alvarez Herrerin.

Esta obra, única en su género, es de gran utilidad y muy necesaria á todas las **madres de familia, alumnas de las Escuelas Normales, Profesoras de Colegios** y á cuantos cultiven el comercio de **Camisería.** La claridad y sencillez con que está escrita y los muchos patrones que tiene de tamaño natural, la hacen comprensible á todas las inteligencias.

Como los **patrones y dibujos son de tamaño natural,** salvan las dificultades que ofrecen los de pequeñas dimensiones por no ser necesario el uso de escalas que dificultan el corte y muchas veces echan á perder las prendas.

Precio **3'50** pesetas por correo y certificado. Pídase á su autor, calle de Toledo, núm. 75, 3.° izquierda Madrid, acompañando su importe en libranza ó sellos. 00

COMPAÑIA PIZARRERA
DE
VILLAR DEL REY

Las Pizarras mejores y mas baratas de España

MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN DE MINERIA

Oficinas: PRECIADOS, 35, **Madrid.**

Los bloques de esquisto de las canteras de esta Compañia, de color negro mate, se dividen en láminas perfectas de todos gruesos y grandes dimensiones, aplicables á numerosos usos, tales como cobertizos, pavimentos, balcones, chimeneas, escaleras, bancos para jardines y paseos, mesas, veladores, muestras, vertientes para ventanas, billares, mostradores, fregaderas pesebreras, establos, retretes, divisorios, lápidas, etc., etc.

Los pedidos deberán dirigirse al arrendatario general de esta Compañia, **Preciados, 35, Madrid.** 00

Especialidades de París.

Productos farmacéuticos los más estimados y baratos en la reputada **Farmacia Tarible**, rue de San Severin, 44, (antigua de Decagné) **París.**

Licor ferruginoso empleado contra la Anémia y la Clorosis y en las convalecencias, á la dósis de media cucharada de café en las dos principales comidas. La especial composición de este licor impide el estreñimiento tan frecuente con el empleo de los ferruginosos. Precio del frasco, 2 francos.

Cachets digestivos. Uno en cada comida asegura el buen funcionamiento del estómago, cuyos dolores apacigua rápidamente devolviendo el apetito. Precio de la caja, 2'50 frs.

Vejigatorio instantáneo **Decagni:** precio 75 cénts.

Vino Decagni á la Kina-koca, 3'50 frs.

Crema Rosa-Tasible.—Esta crema á la vez que mantiene la frescura y belleza del cútis, le devuelve la elasticidad y finura perdidas con otras preparaciones.

44—rue Saint Séverin—París.

RESEÑA HISTÓRICA
DE LOS
SITIOS DE GERONA EN 1808 Y 1809
POR
D. Emilio Grahit.

Dos tomos de cerca **800** páginas, 10 esetas cada tomo.—Puntos de venta: En Gerona, librerias de Torresy Franquet; en Madrid, Fernando F ; en Barcelona, Alvaro Verdaguer, y en Valencia, Ramón Ortega.

INTERESANTE

á Empleados de ferrocariles.—Ingenieros.—Fondas.—Misiones religiosas.—A Cielistas.—Obras de beneficencia.—Militares en campaña y mineros.

La mejor novedad del siglo.

F. BENDER.—Tres Cruces, núm. 4 duplicado.—TIENDA

Comida para dos personas, condimentada y preparada, por 20 céntimos.—Caldos instantáneos en tubitos, 25 céntimos.—Surtido de toda clase de legumbres, lentejas, habichuelas, patatas, guisantes, arroz, tapioca, sagú y pastas variadas.—Para cinco personas, 40 cénts.—Chorizos de guisantes para 10 personas, 1,10 ptas.—Exposición pública en Madrid, en el Salón del *Heraldo.*—Dirigir toda la correspondencia, pidiendo noticias y haciendo encargos, á don Gastón Massios, Torres, 7, Madrid.

NOTA. *Descuentos.*—De todo pedido que exceda de 25 pesetas, se hace un descuento del 10 por 100.—Pasando el encargo de 100 pts., se descuentan 15.—Hasta estas cantidades, los productos se remiten directamente desde Madrid. Cuando los pedidos sean de mayor importancia, se remitirán directamente por la fábrica, haciendo los encargos á la casa de Madrid que fijará, de acuer docon el comprador, descuento y condiciones. P. E.

PARA SER ELEGANTE.

POR LA

DUQUESA LAUREANA.

Segunda parte de **Para ser amada**, versión castellana de *D. Eugenio de Ochoa.*—Un tomo en 12.°, con cubiertas en dos colores.

Precios: En rústica, 3 pesetas en Madrid y 3'50 en provincias.—Encartonado á la Brade 3'50 en Madrid y 4 en provincias.

Se encontrará en casa de los Editores, *Bailly-Bailliere é Hijos*, Plaza de Santa Ana, 10 Madrid, y en todas las librerias de España y Ultramar.